

Hoe gaat het met de EB 15?

Een langzame metamorfose!

Nadat in december de officiële kiellegging van de EB 15 plaatsvond, is er al heel wat gebeurd aan de botter. De restauratie van het schip valt onder het Leer-Werkproject van de Botterstichting. Dat betekent dat een deel van kosten gedekt is, maar er moet nog veel meer geld bijkomen.

De planning is dat de EB 15 over drie jaar weer op het water te zien zal zijn. Maar voor het zover is, moet er ontzettend veel gebeuren. Eigenlijk wordt er een compleet nieuwe botter gebouwd, want van de oorspronkelijke EB 15 was niet veel meer over. Het wrak heeft jarenlang op de bleek liggen wegrotten; zelfs het gras groeide er al in.

Nieuwbouw

Gelukkig is dit voor scheepstimmerman en leermeester Cees Leusink geen probleem. Hij heeft een aantal jaar geleden al de nodige ervaring opgedaan met de restauratie van de EB 29. 'Dat was eigenlijk ook een volledige nieuwbouw, dus ook dit komt wel goed.' Toch is Cees wel blij met de steun die hij krijgt van Ivor van Klink, werfbaas uit Workum. 'Ivor helpt met de opstart van de werkzaamheden. Dat is mooi, want via het Leer-Werkproject (zie kader) is er momenteel één stagiair en eigenlijk is het handiger om er twee paar extra handen bij te hebben.'

Koekoek

Sinds de kiellegging (de ruggengraat van een botter), zijn de voor- en achterstevan (de uiteinden boven water van de ruggengraat) geplaatst en wordt er nu aan de rondingen van de botter gewerkt. Waar veel aandacht naar uit gaat, is het berg-hout, een 12 cm dikke eikenhouten rand die helemaal rondom de botter loopt. Die is belangrijk om zo veel als mogelijk de oorspronkelijke vorm van de EB 15 te behouden, en een basis te maken van waaruit weer verder gewerkt kan worden.

Tijdens het slopen van het rotte hout, is er wel een mooie koekoek (een soort dak-raam dat daglicht binnenlaat in het vooronder) gevonden, die hopelijk kan worden opgeknapt en teruggeplaatst.

Bun

Cees Leusink is ondertussen ook begonnen aan de constructie van de bun. Ook die wordt in de EB 15 geplaatst. 'Ja, een bun hoort echt op een botter. Bidders werden in de visserij gebruikt en de gevangen vis wordt in de bun levend en dus vers gehouden. De bun staat namelijk in open verbinding met het water.'

Werkgroep

Vrijwilligers van de Botterstichting hebben een special werkgroep EB 15 opgericht. Die werkgroep houdt zich met van alles en nog wat bezig. Er zijn een website (www.eb15.nl) en een Facebookpagina EB15 gemaakt, waarop regelmatig de vorderingen van de restauratie te zien zijn en je op de hoogte wordt gehouden van het laatste nieuws. In de loods, waar de werkzaamheden plaatsvinden, hangen GoPro camera's die dit hele project digitaal vastleggen, zodat de gebruikte technieken en de oude ambachten bewaard blijven voor de toekomst.

Steun de EB 15

Verder houdt de werkgroep zich bezig met het verzamelen van geld. Wilt u het restauratieproject financieel steunen? Neem dan contact op met www.bidderselburg.nl. U kunt ook al helpen door certificaten van €15 te kopen of een sleutelhanger aan te schaffen van € 7,50. Of, misschien nog leuker, een stukje sloophout van de EB 15 kopen. Het is door de vrijwilligers van de Botterstichting gemonteerd op een houten standaard. Een uniek aandenken! En zo helpt u met een oud stukje EB 15 een nieuwe EB 15 te maken.

Kader

In het Leer-Werkproject van de Botterstichting kunnen jongeren kennis en kunde opdoen van oude ambachten en bijvoorbeeld geschoold worden in restauratiewerk of scheepstimmerman. Daarnaast kunnen mensen die op zoek zijn naar werk zich laten omscholen en arbeidsritme opdoen.

De Provincie Gelderland ondersteunt het Leer-Werkproject financieel en ook de gemeente Elburg draagt het project een warm hart toe.

Kader

Reserveer nu alvast in uw agenda de Open Dag van de Botterstichting op 13 april 2019!